

## Salle région Parisienne

Nom de la salle	Site web	Localisation	Type d'escalade	Les plus	Les moins	Remarque	Appréciation personnelle
<b>Antrebloc</b>	<a href="http://www.antrebloc.com">http://www.antrebloc.com</a>	Villejuif (Sud de Paris)	Blocs, voies sur corde et tunnel	Accès facile en transport en commun (Métro ligne 7 à 3minutes). Un tunnel d'une avancée de 15m. Bonne ambiance	Victime de son succès, les prises sont rapidement encrassées. Hygiène moyenne dans les vestiaires. Voies intéressantes à partir du niveau 6. Durée de vie des voies sur corde et tunnel parfois supérieur à 1 an. Salle un peu sombre comparé à d'autre structure.	C'est la plus vieille salle de bloc sur la région. Beaucoup de bleusard fréquentent cette salle. Le niveau des grimpeurs y est plutôt élevé.	***
<b>Blocbuster</b>	<a href="http://www.blocbuster.fr">http://www.blocbuster.fr</a>	Courbevoie (Nord Ouest de Paris)	Blocs et tunnel	Salle récente, très propre. Un magnifique tunnel permettant de réaliser des voies de 30m sans assurage (le plus beau de toutes les salles Parisienne). Egalement de très beaux dévers sur le bloc central. Accueil agréable. Environnement agréable. Accès possible en transport en commun.	Problème de chauffage en ce moment (hiver 2013). Ce problème n'est pas rédhibitoire à condition de grimper non stop.	À noter un espace pan Gullich qui sort de l'ordinaire.	****
<b>Block' out 1</b>	<a href="http://www.blockout.fr">http://www.blockout.fr</a>	Osny (Nord Ouest de Paris)	Blocs	Conception intéressante du bloc (possibilité de faire des rétas). Salle bien éclairée (peu de zone d'ombre donc grimpe agréable). Bon accueil. Bonne ambiance	Casiers des vestiaires mal conçus (plus aucun ne ferme). Salle victime de son succès (devient sale au fil du temps). Accès principalement en voiture.	Une des salles les plus rapides d'accès pour ceux qui habitent le sud de l'Oise. Peu de problèmes de circulation.	***
<b>Block' out 2</b>	<a href="http://www.blockout.fr">http://www.blockout.fr</a>	Saint Ouen (Nord de Paris)	Blocs	Conception intéressante du bloc (possibilité de faire des rétas). Salle neuve donc très propre. Profil des blocs intéressant. Bonne ambiance. Un accueil sympa et très commercial. Une super ambiance entre grimpeurs.	Environnement extérieur glauque. Le tunnel est un peu raté au vue de ce que fait la concurrence. Certaines parties de la salle sont mal éclairées (en particulier les blocs du haut)		*****
<b>Murmur Pantin</b>	<a href="http://www.murmur.fr">http://www.murmur.fr</a>	Pantin (Nord Est de paris)	Voies sur corde + pan	Salle ancienne qui vieillie bien. Belle Hauteur (17 m). Accès facile en métro (ligne 7)	Environnement moyen. Le quartier est un peu glauque.	Les voies ont une durée de vie de 1 an (inconvenient pour ceux qui répètent rapidement les voies et avantage pour ceux qui travaillent une voie). A sa création elle fut la plus grande salle d'Europe.	****
<b>Murmur Issy les Moulineaux</b>	<a href="http://www.murmur.fr">http://www.murmur.fr</a>	Issy les Moulineaux (Sud Ouest de Paris)	Voies sur corde + pan	Salle original sous les arches du RER. Ambiance plutôt famille (moins élitiste que celle de Pantin). Salle très lumineuse à cause des verrières. Accès facile en métro (terminus ligne 12). Une salle qui vieillie bien.	Il y fait assez chaud en été. Le pan est totalement raté (confiné, pas de hauteur et structure lisse). Hauteur maxi de 11,5m pour les voies sur corde. Pas d'espace fitness	Les voies ont une durée de vie de 1 an (inconvenient pour ceux qui répètent rapidement les voies et avantage pour ceux qui travaillent une voie). C'est une salle fréquentée par une clientèle plus aisée que celle de Pantin.	****
<b>Le Nautil</b>	<a href="http://www.pontault-combault.fr/IMG/pdf/escalade2013.pdf">http://www.pontault-combault.fr/IMG/pdf/escalade2013.pdf</a>	Pontault combault (Est – Sud Est de Paris)	Voies sur corde + pan	Très belle salle. Grande hauteur (18m) gros dévers et voies très bien ouvertes dans la grande majorité. Une des rares structures où on trouve toujours à se garer facilement. Parmi les pan des divers salles qui en ont un, c'est le meilleurs mais cela ne vaut pas une salle de bloc.	Accès uniquement en voiture sauf à vivre à côté de la salle.	C'est un grand complexe de loisir avec piscine, hammam... en bref une usine à loisir.	*****
<b>Roc &amp; Résine</b>	<a href="http://www.roc-et-resine.fr">http://www.roc-et-resine.fr</a>	Thiais (Sud de Paris)	Voies sur corde + pan	Ouvertures des voies de qualités.	Environnement moyen (dans une zone d'activités commerciales). Hauteur maxi de 10m. Accès principalement en voiture.	La plus ancienne des salles privées de la région	***
<b>Urban évasion</b>	<a href="http://www.urban-evasion.fr">http://www.urban-evasion.fr</a>	Epinay sur seine (Nord de paris)	Voies sur corde + pan + parcours aventure	Une salle peu fréquentée mais intéressante. Accès possible en transport en commun mais moins évident que les salles Murmur et Antrebloc. Globalement les voies sont techniques et très jolies. Cotations assez serrées	Petite structure. Hauteur maxi de 12m	Une salle gérée par Murmur jusqu'en 2008 avant d'être reprise par François Petit (Mur de Lyon)	***

### Note appréciation

- \* Intérêt local
- \*\*\*\* Vaut le déplacement