

	N°	Nom	Cotation	Remarques	Orientation				
S a i n t	1	Sans nom			F a c e				
	2	Sans nom		Non équipée. Voie non marquée.					
	3	Sans nom		Moulinette uniquement. Relais équipé de broche sans chaîne.					
	4	Purge fine	6a	Rocher de qualité moyenne					
	5	Sisyphé	5c						
	6	Ruée vers l'ouest	6b	Moulinette uniquement, relais sans chaîne					
	7	Sylvetille	5c						
	8	Cathy mini	4						
	9	Oh peuchère	6a						
	10	Le bal des punaises	6a+						
	11	Cinq maxi mains	4						
	12	Panoramix	6a						
	13	Tapie volant	6c	Mal équipé (1 point au milieu et 2 points en haut). Ne pas utiliser le trou à droite du point. 1 pas bloc.					
	14	Amuse toit	6a						
	15	Préliminaire	4						
	16	Premiers délices	5a						
	17	Les pets de la dame au clebs	5a						
	18	Toit emoi	4						
	19	Pas de deux	6a						
	20	La bête	5b	Voie en dièdre pas si évidente pour le niveau.					
	21	L'avenue des mollusques	5c						
	22	Transe fer	5c	Départ direct. Moulinette uniquement à équiper par la 21					
	23	Haut les mains	6a+						
	24	La luc sure	6a						
	25	La relance	5c	Moulinette uniquement à équiper par la 24 ou 26					
	26	Macu in the sky	6a+						
	27	1994 après JC	5c						
	28	A vœux		Relais sans chaîne					
M a x i m i n	29	La Fernande	6b	Une voie devenue homogène suite à la purge d'un rocher branlant en septembre 2013.	H a u t e u r				
	30	Delicatessen	6b+	Moulinette uniquement, 2 points au relais. Assez homogène avec une belle inversée.					
	31	La face	6c	Sans arête droite. Assez physique. 6b avec arête.					
	32	La bonne y varappe	6a+	Jolie voie courte et homogène sur l'arête avec de beaux mouvements amples.					
	33	Hugo Mania	7b	Voie à doigts sur un rocher de médiocre qualité. Ne pas utiliser les bonnes prises à droite					
	34	Aller simple	4						
	35	Au pied du mur	6a	Difficulté dans le bas de la voie.					
	36	Poignée d'amour	6b+	Voie non équipée très courte avec des mouvement intéressants. Ne pas prendre les bonnes prises à droite de la voie.					
	37	Le saut de puce	5c	voie très courte					
	38	Bison futé	4						
	39	Escalator	3						
	40	L'école des fentes	6a	Difficulté principale dans la sortie du dévers. 6a+ sans le dièdre. Encore plus jolie, faire le départ de la 41 jusqu'au dévers puis récupérer la fissure (plus homogène et toujours 6a).					
	41	Ah! ma zone	6b	Difficulté jusqu'au 2ème point et dans la sortie du dévers. Voie devenue plus homogène suite à des prises cassées au départ.					
	42	Castabellatchitchi	5c+	Une voie pas évidente pour le niveau (technique)					
	43	La déchirure	6b	Quelques pas fins dans la 2ème partie					
	44	Délices d'artistes	6b	Passage un peu engagé entre le 3ème et 4ème point. 7a en éliminant toutes les bonnes prises de départ à gauche sur 4m.					
	45	Le bel Hugo	6c	Un début un peu dur puis un réta un peu psychologique					
	46	Transe avec le mou	7a	Une dalle technique sur les pieds.					
	47	Bloc Volant	7a+	Une voie qui navigue un peu un droite. Suivre la petite arête en main droite. Moulinette uniquement.					
	48	Ca peps un terme	7a+	Un départ facile suivi d'une section très exigeante pour les doigts. Placement de pieds fin. Moulinette uniquement.					
	49	Jésus christ caracole	6b	Une voie technique & sévère en tête. Dièdre interdit.					
	50	Le grand dièdre	4						
	51	Y'a qu'a stairs	4						
	52	Robert Hall	4						
	53	Roy mome	5a						
	54	La bien Jo Ge	5a						
	55	Sans doigt ni loi	5b						
	56	Mille excuses	5a						
57	cool douce	3							
58	Sans nom	3							
59	Sans nom	3							
60	Step test	4	Atelier relais en bas de la voie et sur la terrasse						
61	La charlotte	4							
62	Thiboroïde	4							
63	L'harmonium	4							
64	Le millefeuilles	4							
65	Qu'a fait grand mère	4							
66	La Martine	4							
67	La pierre de Josette	4							
68	La mal pelée	4							
69	Equin'ose	5b	Ensemble de dalles assez agréables à faire. Des variantes existent pour la 67 (5b/c sans le dièdre) et la 69 (5c+ sans arête et sans le trou de forage)						
70	Marité blouse	4							
71	Extra Thérèse	4							
72	Inominata	4							
73	Monsieur Bricolage	4							
74	Lucky luc	4							
75	Crash sans scrash	6a	seule la 2ème partie est intéressante						
76	Fente sans fin	6a+	seule la 2ème partie est intéressante						
77	L'arbre à papillon	6b	seule la 2ème partie est intéressante, mouvement dur à la fin						
78	L'annonce faite à marie	6a+	seule la 2ème partie est intéressante, dernier mousquetonnage assez physique						
79	Les doigts qui pleurent	5b							
80	Direction assistée	5a	Utiliser l'arête						
81	Sur prises collées	4							
82	C 100 détour	5a	Un atelier relais à mi voie						
83	Au plaisir des vieux	4							
84	Larris mythique	6c	Ne pas utiliser le dièdre au départ. Difficulté dans la sortie du toit.						
85	Sauts d'homme	7a	Difficulté après le toit. Petites prises verticales pas évidentes. Attention à l'assurage lors du mousquetonnage du 3ème point						
86	Et « no more »	7a+	Départ sévère sur un rocher délité suivi d'une épaule difficile à tenir puis des bidoigts. C'est une voie dure mais intéressante.						
L e L a r r i s					F a c e				
						S U D			
							h a u t e u r		
								m a x	
									~ 1 2 m

87	Bonni & co	7a	Des bidoigts qui mènent à une sortie directe avec silex. Le pas du réta est une épaule assez puissante	F a c e	
88	Mini jupe maxi viol	7b+	Faire la 89 puis partir jusqu'à la 96 en restant sous le sommet et en clippant les relais		
89	Pavel crise	7a+	Superbe voie probablement la plus belle du site dans le 7. A doigts au départ puis remonter la rampe grâce à un magnifique crochet talon. 7a+/7b sans arête et 7a avec.		
90	Coin de sud	5c	Un départ rendu difficile suite à une prise cassé. Un pas en 6a/b		
91	Perfo rock	6a	Même départ que la 90. Escalade en dièdre et fin en dévers		
92	Chiures de mouette	6a	Variante en 6b en passant dans la verticale du gros trou.		
93	Stars et trips	6c	Difficulté en haut de la voie après le dernier point. Les très grands gardent le tridoigts en main gauche pour aller cher loin le trou main droite. Les autres prennent les plats avant d'aller chercher le trou en main droite. Finir avec les réglottes à droite de la chaîne.		
94	séVICES et versant	6b+	Difficulté en haut de la voie. 1 pas pour aller chercher un bidoigts caché. Beaux mouvements dans la dernière partie.		
95	Glorieuse incertitude	6b+	Difficulté après la dalle et jusqu'en haut. Passer tout droit sans prendre bonnes prises main droite. Voie demandant une bonne pose de pied.		
96	Veni, vedi, reparti	6a			
97	La broche à dent	4			
98	Le gourou du LEP	4			
99	La senlisienne	4			
100	La coulonnade	4			
101	Vas y pépette	4			
102	Le Jardin suspendu	4			
103	Gégé station	4			
104	Pantoufles obligatoires	4			
105	Le canari	5b			
106	Django essaie tonton	5b			
107	Ascension de la descendance	5b			
108	Y' a pu qu'a	5a			
109	Grand angle	5a			
110	Jo, Sylvette et Jocco	5a			
111	Hyper G	5c			
112	Super Jo	5a			
113	La Thibaude	5b			
114	La bicéphale	5a			
114 bis	Hic & Luc (éliminante)	6a	Départ commun 114 puis aller tout droit		
115	C'est bonnard	5b			
116	Le jugement de Salomon	5c			
117	Le purgatoire	5b			
118	La mère Denis	4	Une voie abordable en moulinette par les enfants de petite taille entre la 118 et la 119 (à équiper en passant par la 118). La consolidation effectuée au printemps 2013 a défigurée cette voie.	S U D	
119	Soleil Levant	5b			
120	Délice de couvreur	6b	Difficulté dans le toit pour saisir la bonne prise de sortie main gauche très éloignée puis pour se rétablir.		
121	Jéromiade	6b	Difficulté dans le réta après le toit		
122	Suspends toi et vole	5c+	Un mélange de dalle, dévers et dièdre à la fin qui rend cette voie très intéressante et psychologique.		
123	Badaboum	5b			
124	Le dièdre du bucheron	5a			
125	L'arête Sud	3			
126	Dalle à réglottes	3			
127	Fine fissure facile	3			
128	Comme un paon, un kiné	3			
129	Toit pour lutins	3			
130	Traversée des elfes	3			
131	L'arête nord	4			
132	Re-coin intime	5c	Passer directement dans le toit sans le contourner		
133	sensations perverses	6a			
134	Rocher de Sisyphe	5c	Une voie qui navigue un peu ce qui est rare pour le site.		
135	Classé par L	6a			
136	Classé par X	6b			
137	Classé XXL	6b	6c sans le dièdre en première partie		
138	Accord parental souhaitable	5c+			
139	Poignée de Vénus	6a+	Ne pas utiliser les prises à gauche des points		
140	Où y a bobo, y'a pas de plaisir	6c	Difficile dans la 2ème partie. Sous le surplomb partir légèrement à gauche en utilisant une inversée puis tout droit.		
141	La phiïppe	6b+	Réta sur la dalle pas évident		
141 bis	La phiïppe (éliminantes)	7b/c	Sans dièdre ni arête droite. Surplomb difficile suivi par un réta en dalle encore plus dur. Probable 7c		
142	Dièdre de l'amiche	5c			
143	Un été au soleil	4			
144	Brossez, meulez, prenez de la peine	4			
145	Chez Michou	4			
146	Le boul'mich	4			
147	A côté d'un nid de faux cons	5b			
148	Faite sans grand tâtonnement	4			
149	Fluctuation sur gomme tendre	5c			
150	Fin sur grattons ténus	5c+	Sortie de dévers plus difficile pour les petits + quelques pas fins sur la dalle.		
151	L'escalier à verlan	6a	Difficulté dans la dalle		
152	Le dièdre du cinquantenaire	5c			
152 bis	Le dièdre du cinquantenaire (éliminantes)	6b+	Dièdre droit et arête droite interdits. Marche de gauche à mi voie interdite. Tirer tout droit	h a u t e u r	
153	La bubu	4			
154	La despeclimb	4			
155	Cortomaltese	4			
156	Mal au cortès	4			
157	Un trou... 2 trous bonjour les dégats	5c			
158	Terminus	5c			
159	A la lie	5c			
160	Que hop	4			
161	Que freine	4			
162	Luc sort	4			
163	En fin	5a			
					~
					1
					2
				m	

Une corde de 30m et 6 dégaines suffisent à réaliser l'ensemble des voies (Exception la 88 qui nécessite une corde beaucoup plus longue)

Les voies que je considère les plus jolies pour leurs mouvements et par le caractère de la ligne sont marquées en rouge

Certaines cotations ont été revue en comparaison des voies du site voisin de 10Km (Saint Vaast)

Les voies en 3 et 4 (la plupart ressemblent à un grand escalier) sont réalisables en « basket » donc tout à fait adaptées à la découverte de l'escalade

La répartition des difficultés se fait comme suit: 6,3% de niveau 3, 29,8% de niveau 4, 26,6% de niveau 5, 31% de niveau 6 et 6,3% de niveau 7